



## Trayectoria de la Fundación Cuatrogatos

En 1999, los escritores cubanos Sergio Andricaín y Antonio Orlando Rodríguez se radican en Miami, Estados Unidos. Con el propósito de continuar su larga labor a favor de la literatura infantil y la promoción de la lectura desarrollada en Cuba, Costa Rica y Colombia, crean el sitio web de consulta gratuita Cuatrogatos para ofrecer información actualizada sobre libros infantiles y juveniles en español y promoción de la lectura a padres de familia, maestros, bibliotecarios, estudiantes universitarios, autores, editores y otras personas de la comunidad hispanohablante interesadas en influir positivamente en los hábitos de lectura de las nuevas generaciones.

Cuatrogatos fue puesto en línea el 28 de enero de 2000, aniversario del natalicio de José Martí, prócer de la independencia cubana y una de las grandes figuras de las letras de Hispanoamérica. Con los años, este sitio web se ha convertido en uno de los espacios de Internet en español más conocidos y visitados por quienes se interesan por la literatura infantojuvenil y la formación de lectores.

En el año 2012, se constituye la Fundación Cuatrogatos para trabajar a favor de la educación, la literatura y la cultura. Con ese objetivo, ha organizado visitas de escritores a escuelas para estimular el interés de los niños y adolescentes por las lecturas de calidad y ha realizado donaciones de libros para niños, jóvenes y adultos a la Red de Bibliotecas Públicas de Miami-Dade, a la Biblioteca Otto Richter de la Universidad de Miami y a otras organizaciones.

## Cronología:

### 2015.

- La revista *Alma*, una de las publicaciones hispanas más sobresalientes de Estados Unidos, seleccionó al escritor Antonio Orlando Rodríguez, cofundador y presidente de la junta de la Fundación Cuatrogatos, como parte de un selecto grupo de diez destacados educadores, empresarios y promotores culturales latinos que están “construyendo el futuro de un nuevo Miami”.
- Como resultado de la colaboración entre el CEPLI de la Universidad Castilla-La Mancha y la Fundación Cuatrogatos, se publicó el libro *Dos orillas y un océano: 25 autores iberoamericanos de poesía para niños*.
- Con el tema central *Libros: espacios de libertad*, los días 19 y 20 de noviembre de 2015 realizamos el *2do Seminario de literatura Infantil y lectura*, en colaboración con la Feria Internacional del Libro de Miami. Participaron Perla Suez (Argentina), Cristina Rebull, Daisy Valls, Annie Plasencia y Sergio Andricaín (Cuba-Estados Unidos), Mariasun Landa, Gustavo Martín Garzo, Juan Kruz Igerabide y Pedro C. Cerrillo (España), Ramón Iván Suárez Caamal (México) y Fanuel Hanán Díaz (Venezuela).
- Por tercer año consecutivo, realizamos la jornada *Fiesta de la Lectura / The Reading Festival*, del 5 al 10 de octubre de 2015, contó con el apoyo de Miami Book Fair, Koubek Center, Santillana USA, Centro Cultural Español de Miami, Artefactus Cultural Project, Encore Music Academy, Teatro Prometeo, 3MindWare, las emisoras La Poderosa y Cadena Azul, Jordan-Marcos The Agency y otras entidades. La *Fiesta de la Lectura* desarrolló un conjunto de actividades literarias (encuentros con autores, sesiones de narración oral y talleres de escritura creativa) en distintas



escuelas públicas de la ciudad que ofrecen enseñanza bilingüe inglés-español. La programación incluyó el evento para adultos *Celebración de la vida, la poesía y el amor*, en el que se presentó el poemario *El instante que unos une*, de Nancy García, con ilustraciones de Zaida del Río, publicado por la Fundación Cuatrogatos; participaron como invitados especiales la escritora Daína Chaviano; los actores Lily Rentería, Rosie Inguanzo, Larry Villanueva y Juan David Ferrer, y el compositor e intérprete Mike Porcel, quien brindó un recital de sus canciones.

- Las autoridades del Condado Miami Dade declararon el 10 de octubre de 2015 “Día de la Fundación Cuatrogatos”. La proclama que así lo hace constar fue entregada a Sergio Andricaín, director de la Fundación, por el asistente legislativo Alejandro J. Fernández, en representación de la comisionada Rebeca Sosa.
- La Fundación Cuatrogatos colaboró con las organizaciones Zunzun Art & Education y Fundarte en la organización del evento *Zun Zun Children Fest*, realizado en Miami los días 28 de septiembre y 3 de octubre del 2015.
- Los días 23 y 26 de septiembre se efectuaron en Lima, Perú, dos presentaciones del libro *La aventura de la palabra*, con la participación de su autor Sergio Andricaín. Esta obra publicada como resultado de un convenio de colaboración entre la Fundación SM y la Fundación Cuatrogatos. La primera presentación fue organizada por la Fundación SM Perú en la sede del Centro Cultural de España en Lima y la segunda fue en la Pontificia Universidad Católica de Lima.
- La obra de teatro para niños *Mi Platero*, coproducida por Artefactus Cultural Project, Fundación Cuatrogatos y el Centro Cultural Español de Miami, fue seleccionada para participar en el XI Festival Internacional de Teatro de la Integración y el Reconocimiento 2015, que tuvo lugar del 11 al 17 de septiembre de 2015 en Formosa, Argentina.
- Durante el mes de agosto, la Fundación Cuatrogatos desarrolló en Miami el proyecto *debookcrossing Soy un libro viajero*, que puso gratuitamente al alcance de los lectores del condado Miami-Dade alrededor de 1.000 libros en español para niños, jóvenes y adultos. Este proyecto contó con el valioso aporte de las compañías Lectorum Publications, Spanish Publishers y Eriginal Books, que donaron generosamente parte de los libros puestos al alcance de la comunidad.
- La Fundación Cuatrogatos colaboró con The Center for Writing and Literature @ Miami Dade College en la organización del taller *Los mecanismos de la creación artística: ¿De dónde nacen las ideas que luego se convierten en un libro?*, impartido por la escritora y artista gráfica venezolana Menena Cottin.
- Con motivo del Día Mundial del Libro, el 23 de abril del 2015 la Fundación Cuatrogatos reunió y difundió una colección de más de 60 mensajes sobre la lectura y los libros, creados, desde 15 países diferentes, por escritores, ilustradores, editores, críticos y promotores de lectura de Iberoamérica. Gracias a todos por celebrar junto a nosotros ese objeto que constituye, al mismo tiempo, nuestro trabajo y nuestro gozo: el libro. El destacado ilustrador gallego David Pintor creó la imagen que identificó este proyecto.
- Durante el mes de abril de 2015 se realizaron en España dos presentaciones del libro *La aventura de la palabra*, del investigador Sergio Andricaín, publicado como resultado de un convenio de colaboración entre la Fundación Cuatrogatos y la Fundación SM. La primera de ellas tuvo lugar en la biblioteca del Centro de Estudios de Promoción de la Lectura y Literatura Infantil (CEPLI), de la Universidad de Castilla-La Mancha, en Cuenca, con la participación de Sergio Andricaín y de los profesores e investigadores Cristina Cañamares y Ángel Luis Luján, investigadores del CEPLI. La segunda presentación de *La aventura de la palabra* en España se llevó a cabo en la sede de



Ediciones SM, en Madrid, con la participación, como expositores, de Sergio Andricaín y Antonio Orlando Rodríguez y de los autores españoles Jordi Sierra i Fabra, César Mallorquí y Beatriz Giménez de Ory.

- En enero celebramos los 15 años del sitio web especializado en literatura infantil y juvenil y fomento de la lectura [www.cuatrogatos.org](http://www.cuatrogatos.org), que se puso en línea en enero del 2000 y fue la génesis de la actual Fundación Cuatrogatos.
- El 28 de enero de 2015 dimos a conocer el listado de los 20 libros para niños y jóvenes ganadores del *Premio Fundación Cuatrogatos 2015*, cuyo folleto digital –diseñado por la compañía 3Mindware– se pueden descargar haciendo clic [aquí](#). Esta selección fue resultado del trabajo permanente de estudio y valoración de la producción editorial de creadores iberoamericanos que desarrolla desde Miami, a lo largo del año, el grupo de lectores de nuestra organización. Este listado incluye no solo las obras ganadoras y las finalistas, sino también una selección de 80 libros recomendados.

#### 2014.

- La Fundación Cuatrogatos recibió el galardón ArtesMiami Holiday Award 2014, en la categoría de mejor institución cultural del año, como reconocimiento al trabajo realizado a favor de la arte y la literatura en la comunidad de Miami.
- Fundación Cuatrogatos, en colaboración con el Centro de Literatura y Teatro de Miami Dade College, realizó el 22 de noviembre el seminario sobre libros para niños y lectura *¡A leer en español!*, como parte de la Feria Internacional del Libro de Miami. Participaron los escritores Verónica Murguía (México), Ana María Shua (Argentina), Fanuel Díaz (Venezuela), David Unger (Guatemala), Chely Lima, Antonio Orlando Rodríguez y Eddy Díaz Souza (Cuba-Estados Unidos).
- La obra de teatro para niños *Mi Platero*, coproducida por Fundación Cuatrogatos, Artefactus Cultural Project y el Centro Cultural Español, fue estrenada en el marco del Play Time! International Children's Theatre Festival de Miami. *Mi Platero* fue escrita por Antonio Orlando Rodríguez y Eddy Díaz Souza, y dirigida por este último, como homenaje al centenario de la primera edición del libro *Platero y yo*, de Juan Ramón Jiménez.
- Del 6 al 11 de octubre, Fundación Cuatrogatos desarrolló el evento *Fiesta de la Lectura / The Reading Festival*, con el auspicio del Departamento de Asuntos Culturales de Miami Dade County, el Koubek Center de Miami Dade College, la Feria Internacional del Libro de Miami, el Centro Cultural Español de Miami y otras instituciones. El programa incluyó visitas de escritores y talleres en escuelas públicas de Miami; la tertulia *Secretos de lectores*, con la participación de la cantautora Marisela Verena y los escritores Ramón Fernández Larrea y Chely Lima; el recital literario *Confesiones eróticas y otros hechizos*, a cargo de la escritora Daína Chaviano, con las actrices invitadas Lili Rentería y Mabel Roch, y un *Picnic de Libros* para toda la familia, con la cantante Rita Rosa Ruesga, el escritor Eddy Díaz Souza y actores de Teatro Prometeo como artistas invitados.
- Fundación Cuatrogatos y el Centro Cultural Español de Miami presentaron el 22 de septiembre la velada *Homenaje al centenario de la primera edición de Platero y yo*, con la participación de los escritores Emma Artilles y Joaquín Badajoz, quienes hablaron sobre Juan Ramón Jiménez y su obra.
- Como resultado de un convenio de colaboración, la Fundación Cuatrogatos y la Fundación SM publicaron el libro *La aventura de la palabra*, de Sergio Andricaín, resultado de una investigación



sociocultural en la que participaron más de 90 importantes escritores iberoamericanos de libros para niños y jóvenes. Este libro se presentó, acompañado de espacios académicos de formación y reflexión sobre literatura infantil y fomento de la lectura, en Santiago de Chile, Bogotá, Miami y en la Feria Internacional del Libro de Guadalajara.

- Organizado por la Fundación Cuatrogatos, la escritora y compositora colombiana María del Sol Peralta brindó un taller de cuentos y canciones infantiles en la Encore Music Academy de Miami.
- La Fundación Cuatrogatos realizó el evento *40 años (más o menos)*, con motivo de los cuarenta años como creador literario de Antonio Orlando Rodríguez. Esta lecture performance, que tuvo como sede el Centro Cultural Español de Miami, contó con la participación del autor, de los actores Lili Rentería y Juan David Ferrer, y de un trío de jazz dirigido por Frankie Marcos. Como parte de la actividad se realizó la presentación en Estados Unidos del libro *Concierto para escalera y orquesta* (Ediciones Ekaré), de Antonio Orlando Rodríguez, con ilustraciones de Carole Hénaff.
- Se realizaron en el Koubek Center los lanzamientos de los libros *Memorias del tiempo circular*, de Chely Lima, publicado por Eriginal Books, y *El príncipe y el mar*, de Eddy Díaz Souza, publicado por Panamericana Editorial.
- El 28 de enero, se dieron a conocer los libros para niños y jóvenes, de creadores iberoamericanos, ganadores del Premio Fundación Cuatrogatos 2014.

### 2013.

- Cuatrogatos participa en el II Congreso Iberoamericano de Lengua y Literatura Infantil y Juvenil, realizado en Bogotá, Colombia, con una charla titulada *Para una bitácora de la literatura infantil y juvenil en Internet*.
- En coordinación con la Fundación AccesArte y el Centro Cultura Español en El Salvador, la Fundación Cuatrogatos brinda un taller sobre literatura infantil para escritores jóvenes salvadoreños. También se realiza una donación de libros para niños al centro de educación no formal El Trapiche, ubicado en una comunidad de escasos recursos de Cuyultitán, en El Salvador.
- En coordinación con Artefactus Cultural Project y con el auspicio del Centro Cultural Español de Miami, la Fundación Cuatrogatos realiza la jornada *Homenaje al Hombre de La Edad de Oro*, con motivo del 160 aniversario del natalicio de José Martí.
- Se crea el club *Niños, libros, lectura*, que se reúne el tercer jueves de cada mes, en coordinación con la librería Barnes & Noble West Kendall. Este espacio está concebido como un grupo abierto que ofrece información a aquellos adultos interesados en fomentar los hábitos de lectura de los niños y jóvenes hispanohablantes de Miami.

### 2012.

- Tras doce años de trabajo, Cuatrogatos se constituye legalmente como corporación sin ánimo de lucro con el nombre de Cuatrogatos Foundation, Inc.
- Participación en las Jornadas de Literatura Infantil realizadas en tres ciudades de Argentina (Buenos Aires, Misiones y Chaco).
- Los fundadores de Cuatrogatos son invitados a escribir uno de los capítulos del libro *Hitos de la literatura infantil iberoamericana*, de la Fundación SM, de España.



**2011.**

Encuentros con estudiantes y padres del Coral Way Bilingual K-8 Center, de Miami, para fomentar el gusto por los libros y crear conciencia sobre la importancia de la lectura.

**2010.**

Sergio Andricaín es invitado por los organizadores del I Congreso Iberoamericano de Lengua y Literatura Infantil, realizado en Santiago de Chile, para hablar sobre el trabajo realizado por el sitio web Cuatrogatos a favor de la difusión de los libros de calidad publicados en español para el público infantil y de la promoción de la lectura.

**2008.**

Apoyo a la Cuban Heritage Collection, de la Biblioteca Otto Richter de la Universidad de Miami, en la organización de la exposición *200 Years of Cuban Children's Books*. En el marco de ese evento, Antonio Orlando Rodríguez imparte la conferencia inaugural *Un paseo por la literatura cubana para niños y adolescentes*.

**2001-2003.**

Cuatrogatos colabora con la revista especializada *Escuela y biblioteca*, publicada en España, proporcionando artículos y reseñas sobre libros en español para niños y jóvenes.

**2000.**

Creación del sitio web Cuatrogatos en Miami, Estados Unidos, por los escritores Sergio Andricaín y Antonio Orlando Rodríguez.