

fiesta de la lectura

The Reading Festival



Miami

Del 1º al 7 de octubre de 2017



No hay fiesta comparable
a la lectura de un buen libro

Leer es la Gran Fiesta

Por quinto año consecutivo, la Fundación Cuatrogatos presenta la jornada Fiesta de la Lectura / The Reading Festival, que tendrá lugar en **Miami del 1º al 7 de octubre de 2017.**

Este evento, que realizamos como parte de las celebraciones del Mes de la Herencia Hispana, tiene como propósito fomentar la lectura en español y consta de un atractivo conjunto de actividades gratuitas dirigidas a los niños, a los jóvenes y a los adultos.

Nuestro objetivo es destacar la riqueza y calidad de la literatura y las artes en español, invitar a su disfrute y estimular un fructífero diálogo multicultural. Por eso, la programación de Fiesta de la Lectura / The Reading Festival se propone no llegar no solo al público hispano de la ciudad, sino también al número cada vez mayor de personas que hablan y estudian el idioma español como segunda lengua.

Este año contamos con la colaboración del Departamento de Asuntos Culturales del Condado Miami-Dade, la Feria del Libro de Miami del Miami-Dade College, el Instituto Cultural de México en Miami, el Centro Cultural Español de Miami, el Departamento de Educación Bilingüe y Lenguas Extranjeras de las Escuelas Públicas del Condado Miami-Dade, Aeroméxico, Artefactus Cultural Project, Cinco Books, Imago Art in Action, Jordan-Marcos The Agency, La Poderosa, Cadena Azul y 3MINDWARE.

Para la Fundación Cuatrogatos es motivo de gran satisfacción que el cartel promocional de esta fiesta de la literatura, los libros y las artes en español haya sido creado por el reconocido ilustrador y diseñador ecuatoriano Roger Ycaza.



Cartel oficial de la Fiesta de la Lectura 2017
Ilustración y diseño: Roger Ycaza (Ecuador)



escuelas públicas

Programa para las del Condado Miami-Dade



Cristina Rebull
(Cuba-Estados Unidos)

Encuentros con escritores

Durante la Fiesta de la Lectura 2017 destacados escritores de Iberoamérica visitarán escuelas públicas de la ciudad para presentar sus libros y dialogar con los estudiantes sobre el oficio de escritor, la literatura y la lectura.

Esta programación cuenta con la asesoría y coordinación del profesor Eduardo Carballo.



Leonardo Van Schermbeek

Teatro para niños

En distintos centros educativos se presentará el espectáculo teatral para niños *Las medias de los flamencos*. Esta puesta en escena está basada en uno de los relatos incluidos en *Cuentos de la selva*, un clásico de las letras iberoamericanas para niños, del autor uruguayo Horacio Quiroga (1852-1937). Como este importante libro (que recrea la vida de los animales de la selva de Misiones, en Argentina, y la relación del hombre con la naturaleza) cumplirá 100 años de su primera publicación en el 2018, hemos querido rendirle un merecido homenaje.

Esta versión de *Las medias de los flamencos* fue escrita por Eddy Díaz Souza y Antonio Orlando Rodríguez. El montaje cuenta con la actuación y puesta en escena de Leonardo Van Schermbeek, con la dirección de arte de Jefferson Quintana y la asesoría literaria de Sergio Andricain.

La obra es una coproducción de la Fundación Cuatrogatos y Arterfactus Cultural Project, con la colaboración de la Fundación Puerta Verde.



María del Sol Peralta (Colombia), invitada especial

Seminario para educadores *Poesía y tradición oral en la escuela*

(por inscripción previa)

Este seminario será impartido el lunes 2 de octubre por la escritora María García Esperón (México) y por la pedagoga, escritora y cantautora María del Sol Peralta y el profesor y músico Felipe Aljure (Colombia), quienes brindarán charlas y talleres sobre la importancia de la poesía y el folclor infantil en la enseñanza del idioma español.

El curso tiene el apoyo del Instituto Cultural de México en Miami, Cinco Books, Santillana USA, Aeroméxico y el Departamento de Educación Bilingüe y Lenguas Extranjeras de las Escuelas Públicas del Condado Miami-Dade.



Actividades para el *público general*



María García Esperón (México), invitada especial

Copo de algodón y el sentido de la historia

La premiada autora mexicana María García Esperón presenta al público de Miami una de sus novelas más exitosas, publicada por Ediciones El Naranjo. La voz y los recuerdos de Copo de Algodón, hija del señor de Tenochtitlán y de la princesa de Tacuba, nos conducen a través de los últimos años de esplendor del antiguo imperio azteca. Poesía y rigor histórico van de la mano en una obra que da testimonio del final de una época y el inicio de otra.

Domingo 1.º de octubre de 2017
Hora: 5:30 p.m.
Altamira Libros, 219 Miracle Mile
Coral Gables, FL 33134
Teléfono: (786) 534-8433

ENTRADA LIBRE



Los clásicos literarios y la Generación Z, charla por María García Esperón

¿Por qué es importante el rescate de los clásicos grecolatinos como lectura para las generaciones contemporáneas? ¿Qué tienen que decirles esas viejas historias a los lectores del siglo XXI? ¿Cómo acercarlos? La autora de novelas como *Querida Alejandría*, *El remo de Odiseo*, *El anillo de César* y *Dido para Eneas* comparte sus inquietudes sobre la necesidad de rescatar un valioso legado cultural.

Martes 3 de octubre de 2017
Hora: 7:00 p.m.
Instituto Cultural de México en Miami
1399 SW 1st Ave, Miami, FL 33130
Teléfono: (786) 268-4910

ENTRADA LIBRE



Carmen Posadas (España), invitada especial

Encuentro con Carmen Posadas

La popular autora española conversa con el público de Miami sobre su exitosa carrera literaria y presenta su más reciente novela: *La hija de Cayetana*. Esta obra, publicada por Espasa, narra cómo la duquesa de Alba (la misma que sirvió de modelo al pintor Goya para sus admiradas majas) adoptó a una niña mestiza en la España de la Ilustración. Con la participación de Sergio Andricáin como entrevistador.

Miércoles 4 de octubre de 2017
Hora: 7:30 p.m.
Books & Books Coral Gables
265 Aragon Ave, Coral Gables, FL 33134

ENTRADA LIBRE



Una noche para adictos a la fantasía: Daína Chaviano y Antonio Orlando Rodríguez presentan sus nuevos libros

Presentación en Miami de los libros de cuentos *Extraños testimonios. Prosas ardientes y otros relatos góticos*, de Daína Chaviano, y *Salchichas vienesas y otras ficciones*, de Antonio Orlando Rodríguez, publicados en España por Ediciones Huso. En estas obras, dos de los más prestigiosos escritores cubanos contemporáneos invitan al lector a explorar los territorios de la fantasía a través de sorprendentes caminos literarios.

Viernes 6 de octubre de 2017
Hora: 8:00 p.m.
Centro Cultural Español de Miami
1490 Biscayne Boulevard, Miami, FL 33132
Teléfono: (305) 448-9677

“*La literatura de Daína Chaviano invita al lector a descubrir otros niveles de la realidad. Esa realidad que no es tan plana como ‘el mundo normal’ la cuenta. Difícil será leer sus relatos y continuar indiferente*”
(Periódico El Plural, España).

“*Una radiografía de la sociedad cubana utilizando lo absurdo, el humor y la fantasía es lo que se ha planteado Antonio Orlando Rodríguez en la recopilación de 24 cuentos cortos que componen el libro Salchichas vienesas y otras ficciones*”
(Periódico El País, España).





Historias y adivinanzas para alegrar el sábado

Narraciones orales con *kamishibai* y música en vivo, y teatro para un actor y títeres: dos creativas propuestas para acercar a los niños a grandes cuentos de la literatura infantil en español. Presentación del libro *Adivínalo si puedes* (Panamericana Editorial), divertida recopilación de adivinanzas populares. Una variada oferta cultural para que chicos y grandes disfruten en familia.

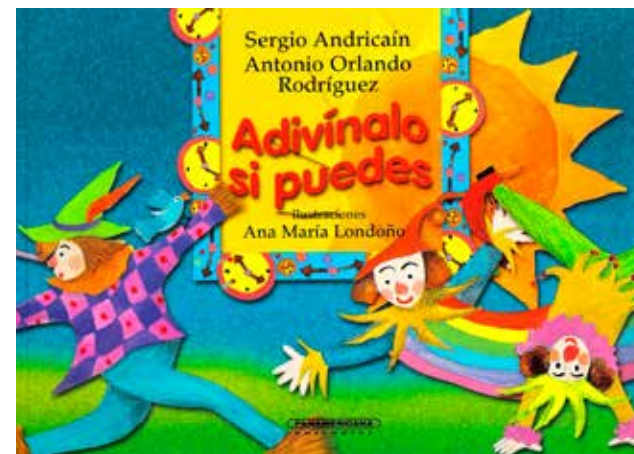
Cuentos de África y América Latina

Kamishibai por Eddy Díaz Souza y música en vivo por Michael Gil.



Adivínalo si puedes

¿Quién adivina los acertijos recopilados en este libro por Sergio Andricain y Antonio Orlando Rodríguez?



Las medias de los flamencos

Versión teatral del cuento homónimo de Horacio Quiroga, con dramaturgia de Eddy Díaz Souza y Antonio Orlando Rodríguez. Actuación y puesta en escena de Leonardo Van Schermbeek, dirección de arte de Jefferson Quintana y asesoría literaria de Sergio Andricain. Coproducción de la Fundación Cuatrogatos y Arterfactus Cultural Project, con la colaboración de la Fundación Puerta Verde.

Sábado 7 de octubre

Hora: 11:00 a.m.
Imago Art in Action
165 Majorca Ave, Coral Gables, FL 33134
Teléfono: (786) 857-6967

Tarjetas literarias

En las actividades de la Fiesta de la Lectura 2017, la Fundación Cuatrogatos distribuirá de forma gratuita dos nuevas tarjetas literarias que se suman a la colección Tris-Tras. Estas tarjetas traen versos escritos por María García Esperón y Cristina Rebull, a partir de ilustraciones creadas para este proyecto por July Macuada (Chile) y Catalina Acelas (Colombia).

Tris-Tras



Este evento se realiza con el apoyo de:



La Fundación Cuatrogatos agradece a la firma **3MINDWARE Inc.** su apoyo para la realización de este folleto promocional.



Para mayor información sobre la Fiesta de la Lectura / The Reading Festival, visitar el sitio web de la Fundación Cuatrogatos:

www.cuatrogatos.org

o escribir a:

info@cuatrogatos.org



www.cuatrogatos.org



(786) 2395257



info@cuatrogatos.org



<https://cuatrogatos.org/blog>



[/FundacionCuatrogatos](https://www.facebook.com/FundacionCuatrogatos)



[@CuatrogatosLLJ](https://twitter.com/CuatrogatosLLJ)



[/cuatrogatoslij](https://www.pinterest.com/cuatrogatoslij)



[/c/FundacionCuatrogatos](https://www.youtube.com/c/FundacionCuatrogatos)



DISEÑADO POR



10854 SW 88th Street, Unit 412
Miami, FL 33176, Estados Unidos

Copyright 2017

Fundación Cuatrogatos, Inc.

Todos los derechos reservados.